|  |  |
| --- | --- |
| **Принято**Педагогическим советом МОУ«Песоченская СОШ им. А.И.Кошелева».Протокол заседания от «\_\_\_\_\_\_\_»  | **Утверждено**приказом директора МОУ «Песоченская СОШ им. А.И.Кошелева» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Основная

общеобразовательная программа

дошкольного образования

**Муниципального образовательного учреждения**

**«Песоченская средняя общеобразовательная школа**

**им. А.И. Кошелева»**

 **с.Песочня**

 **2013г.**

 **СОДЕРЖАНИЕ**

 **1. Пояснительная записка**

**1.1. Общие положения.**

**1.2. Цели и задачи деятельности РДГ по реализации Программы.**

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей РДГ.**

 **1.4. Приоритетные направления деятельности РДГ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**1.5. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие).**

**1.6. Принципы и подходы к формированию Программы.**

**2. Организация режима пребывания детей в РДГ.**

**2.1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, в РДГ.**

**2.2.Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

 **3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

**3.1. « Физическая культура».**

**3.2. « Здоровье».**

**3.3. « Безопасность».**

**3.4. « Социализация».**

**3.5. « Труд».**

**3.6. « Познание».**

**3.7. « Коммуникация».**

**3.8. « Чтение художественной литературы».**

**3.9. «Художественное творчество».**

**3.10. «Музыка».**

**4.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

 **5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО.**

**2 часть ООП ДО, формируемая участниками образовательного процесса.**

**2.1. Система образовательной (оздоровительной) работы с детьми.**

**2.2.Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса.**

**2.3. Организация работы с родителями.**

**2.4. Построение развивающей среды в РДГ.**

**2.5. Взаимодействие с другими организациями.**

 **1. Пояснительная записка.**

**1.1. Основные положения.**

 Формирование видения будущего состояния дошкольного образовательного учреждения – важная творческая задача, решение которой предполагает опору на нововведения, несущие изменения в образовании ДОУ. Образовательная программа предполагает прогнозирование, проектирование современного педагогического процесса в ДОУ.

 В МОУ Песоченская средняя образовательная школа им.А.И. Кошелева разновозрастная дошкольная разновозрастная группа функционирует с 15.12.2010г. Наполняемость группы 15 человек. Группа имеет общеразвивающее направление. Запланирован комплекс дополнительных образовательных услуг: кружок – «Чудеса из бумаги» (ручной труд), «Радуга» (развитие речи).

 Образовательная программа МОУ Песоченская средняя общеобразовательная школа им. А.И.Кошелева дошкольная разновозрастная группа, разработана на 2013–2014 учебный год. Она обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

 Этот документ позволяет организовать работу дошкольного учреждения в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной системы учреждения.

 Образовательная программа состоит из ряда составных областей, взаимосвязанных между собой, и, тем самым, представляет систему.

**Средствами достижения предназначения программы служат:**

1. Освоение детьми стандарта дошкольного образования, которым в настоящее время являются федеральные государственные требования (далее ФГТ).

2. Использование в образовательной практике примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

3. Обновление форм воспитания детей.

4. Обновление методов воспитания, создание развивающей среды, которая

соответствует реализуемой примерной основной общеобразовательной программе (От рождения до школы под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Основой разработки Программы является ***следующая нормативно-правовая база:***
-  Закон Российской Федерации «Об образовании» № 3266-I от 10.07.1992 г.

-  Постановление правительства РФ от 12.09.2008г №666 «Об утверждении положения о дошкольном образовательном учреждении»;
-  Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства РФ от 16.03.2011 г. № 174;
-  Санитарно - эпидемиологические правила  и нормативы СанПин 2.4.1.2660-10  «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» № 91 от 22.07.2010 г.;
-  Изменения № 1 к СанПин 2.4.1.2660 - 10 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» №164 от 20.12.2010 г.
- Конвенция ООН «О правах ребёнка» (одобрена 20.11.1989г.);
-  Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» № 655 от 23.11.2009 г.
-   Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21. 10.2010г. № 03 – 248 органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим управление в сфере образования «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.07.2010г.№ 03-13 органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим управление в сфере образования «О примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования»;

- Письмо Министерства образования Рязанской области руководителям МО, осуществляющих управление в сфере образования «О переходном периоде для внедрения федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования на территории Рязанской области.» от 17.10.2011г. №ОЩ/ 12-7268;

- Письмо Министерства образования Рязанской области « О системе мониторинга в программно – методическом комплексе для дошкольного образования» ОЩ/ 12 – 5419 от 22.08.2011г.
- Приказ начальника отдела образования администрации МО Путятинского района от 08.11.2011г. № 88 «Об утверждении плана – графика и экспериментальной площадки по поэтапному переходу дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ»;

 - Приказ начальника отдела образования администрации МО Путятинский район то 09.11.2011г. №89 «О создании творческой группы и утверждении положения о работе творческой группы по разработке основной образовательной программе в соответствии с ФГТ».

 МОУ Песоченская средняя образовательная школа им.А.И. Кошелева обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране жизни и укреплении их физического и психического здоровья**,** развития индивидуальных способностей.

 **Педагогический коллектив РДГ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф.И.О. | должность | стаж | категория | уровень образования педагогов | курсы |
| 1. | Смыкова Марина Геннадиевна | воспитатель | 11 |  | высшее |  |
| 2. | Паршиков Сергей Викторович | инструктор по физической культуре |  | 1 категория | высшее |  |
| 3. | Савастюк Светлана Константинна | музыкальный руководитель |  |  | средне-специальное |  |
| 4.  | Шараметова Александра Валентиновна | мл.воспитатель |  |  | среднее |  |
| 5. | Степанова Наталья Петровна | мл.воспитатель |  |  | средне-специальное |  |

 **Социальный статус семей воспитанников:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социальный статус семьи | Количество | % |
| Всего семей | 15 | 100 |
| Полных семей | 10 | 66.7 |
| Неполных семей | 5 | 33.3 |
| Семей с 1 ребенком | 7 | 46.7 |
| Семей с 2 детьми | 6 | 40 |
| Семей с 3 детьми | 1 | 6.7 |
| Семей с 4 детьми | 1 | 6.7 |
| Воспитывающихся матерью | 4 | 26.7 |
| Воспитывающихся отцом | - | - |
| Малообеспеченных семей | 10 | 66.7 |
| Трудных семей | - | - |

 **Уровень образования родителей:**

Всего родителей - 25

Имеют высшее образование – 5

Незаконченное высшее - 1

Среднее специальное - 12

Среднее - 6

**Жилищные условия семей:**

Кол-во семей - 15

Хорошие - 8

Удовлетворит - 7

Плохие – 0

 Учреждение функционирует в режиме 5-дневной недели с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. В РДГ функционирует 1 группа в режиме 10.5-часов пребывания (с 7.00 до 17.30).

 Программа охватывает два возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст - от 3 до 5 лет (2 младшая и средняя группы), старший дошкольный возраст - от 5 до 7лет (старшая, и подготовительная к школе группы).

**1.2. Цели и задачи деятельности ОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

 **Цель Программы** – создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, формирования интегральных качеств личности и основ общей культуры, обеспечивающих социальную успешность ребёнка.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, развития речи.

 **Основными задачами данной программы являются:**

**-** охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- обеспечение физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно - эстетического развития детей;

- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- воспитание на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- обеспечение образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей,

2) самостоятельную деятельность детей;

- внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывать гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- обеспечить преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют**:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,

исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

 **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

В соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями в МУО Песоченская средняя школа им. А.И.Кошелева была организована разновозрастная группа для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

**Структура разновозрастной дошкольной группы.**
- Младший дошкольный возраст 3 – 4 лет – 4 ребенка;
 4 – 5 лет - 6 детей;
- Старший дошкольный возраст 5 – 6 лет - 3 ребенка;
 6 -7 лет - 3 ребенка.

Девочек всего – 8, из них

- от 3 до 4 лет – 3

-от 4 до 5 лет – 2

-от 5 до 6 лет – 1

-от 6 до 7 лет – 2

Мальчиков всего – 8, из них

- от 3 до 4 лет – 1

-от 4 до 5 лет – 4

-от 5 до 6 лет – 2

-от 6 до 7 лет – 1.

**Характеристика детей по состоянию здоровья:**

1 группа здоровья - 10 детей – 62.5%

2 группа здоровья – 6 детей – 37.5%

**По физическому развитию:**

 ниже среднего – 18.75 %

 средний – 68.75 %

 выше среднего – 12.5 %

В группе отсутствуют дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды.  Два ребенка имеют избыточный вес, и один недостаток веса.

**1.4. Приоритетные направления деятельности РДГ по реализации ООП ДО.**

Приоритетными направлениями деятельности по реализации Программы являются: **«Художественно-эстетическое развитие детей»**

**Цель 1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.**

**Задачи:**

**1. Помогать детям видеть характерные эстетические признаки окружающих объектов, сравнивать их.**

Показывать детям красоту своего села с его ландшафтом, садами, полями, лугами, водоемами и т.п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.

**2. Способствовать накоплению у детей эстетических впечатлений**.

Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно − прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.

**Цель 2. Содействие художественно-эстетическому развитию детей.**

**Задачи:**

**1. Вызывать у детей интерес к музыке, литературе, изобразительной деятельности и другим видам искусства.**

Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.

**2. Учить детей понимать содержание произведения музыкального и изобразительного искусства, художественной литературы.**

Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном ими. Побуждать высказывать свое отношение к произведению искусства, задавать вопросы.

**3. Воспитывать у детей любовь, уважение, эмоционально-ценностное отношение к искусству как общественно признанному делу.**

Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.

**4. Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).**

Познакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда, и научить применять их на практике.

Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники; использовать разнообразные материалы.

Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.

Проводить занятия по предметному и сюжетному рисованию, лепке и аппликации; рисованию иллюстраций. Регулярно, не реже 1 раза в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

Способствовать тому, чтобы знания детей о жизни, их желания и интересы естественно вплетались в содержание художественных видов деятельности. Помогать детям, воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструирование образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.

Кроме основных занятий по изобразительной деятельности и ручному труду, **создавать условия для ежедневной свободной самостоятельной художественной деятельности детей.** По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.

**5. Помочь детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям, красоте хорошо знакомых овощей, фруктов, цветов, деревьев, природных явлений и т.п.).**

Побуждать детей сопереживать тому, что передано в высокохудожественных произведениях литературы, музыкального и изобразительного искусства.

**Цель 3. Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.**

**Задачи:**

**1. Предоставлять детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.**

Создавать условия для работы с разными материалами. Вовлекать детей в разные виды художественно - эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).

**2. Поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов.**

Не критиковать проявление детской непосредственности: наивность, но искренность детского творчества, желание дополнить рассказом свой рисунок и т.п.

Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми.

Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.

**3. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т.п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и т.п.)**

Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты, эмоционально поощрять детей за творчески созданные продукты.

**Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно – эстетического развития детей»**

 **Цели:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений,
* развитие литературной речи,
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса,
* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд),
* детского творчества,
* приобщение к изобразительному искусству.
* развитие музыкально – художественной деятельности,
* приобщение к музыкальному искусству,
* развитие музыкальности детей,
* способности эмоционально воспринимать музыку,
* развитие музыкально – художественной деятельности.

В своей работе мы опираемся на следующие принципы:

Принцип всеобщности и обязательности художественно-эстетического развития: художественно-эстетическое развитие является обязательным для всех детей без исключения, независимо от их индивидуальных особенностей, художественных способностей, национального происхождения, особенностей, связанных с наличием у ребенка тех или иных нарушений развития. Этот принцип является условием формирования социально активной личности уже в детском возрасте и подготовки ее к духовной жизни и труду.

Принцип тесной взаимосвязи художественно-эстетической деятельности детей с окружающей жизнью, искусством. Полагаясь на сложившуюся практику воспитательной работы, мы выделяем следующие структурные компоненты эстетического воспитания:

* эстетическое образование, закладывающее теоретические и ценностные
* основы эстетической культуры личности;
* художественное воспитание в его образовательно-теоретическом и
* художественно-практическом выражении, формирующее художественную культуру
* личности в единстве навыков, знаний, ценностных ориентации, вкусов;
* эстетическое самообразование и самовоспитание, ориентированные на
* самосовершенствование личности;
* воспитание творческих потребностей и способностей. Среди последних
* особую значимость имеют так называемые конструктивные способности:
* индивидуальная экспрессия, интуитивное мышление, творческое воображение,
* видение проблем, преодоление стереотипов и др.

**Программное обеспечение:**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика – Синтез, 2011.

2. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, Гербовой В. В. , Комаровой Т. С. М.: Мозаика - Синтез 2010 г.

3. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Под редакцией Т. С. Комаровой, А.В.Антоновой, М.Б. Зацепиной. от 2005 г.

4. Образовательная программа РДГ от 2013 – 14г.

Парциальные программы

5. «Приобщение детей к истокам Русской народной культуры» О.Л.Князевой издательство Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2005 год;

6. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой Карапуз - дидактика \ творческий центр СФЕРА \ Москва 2007\

7. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». М. «Гном- Пресс».1999.

8. Технология «Основы безопасности детей» под редакцией Н Н Авдеевой СПб;

9. «Театрализованные занятия в детском саду». Под редакцией М.Д. Маханевой.

10. «Цвет творчества» - интегрированная программа художественно – эстетического развития дошкольников Дубровская Н.В. СПб.: Детство – пресс.: 2011 г.

 **1.5. Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально-культурные, демографические, климатические и другие).**

 Программа учитывает национально - культурные (обеспечение возможности приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитание уважительного отношения к культуре других народов), климатические (совершенствование физического развития детей, повышение сопротивляемости организма ребёнка - дошкольника неблагоприятным климатическим условиям), особенности образовательного процесса.

 Песочня — село в Путятинском районе Рязанской области, центр Песочнинского сельского поселения. Расположено на западе района, в 20 км от райцентра Путятино, на берегах реки Песочинка, левом притоке реки Пары, высота над уровнем моря 111 м. Село расположено в Окско-Донской равнине. Координаты: 54°06′40″ с. ш. 40°49′40″ в. д. (G) (O) (Я).

 Климатические условия характерны для районов, находящихся в умеренном климатическом поясе.

 Население с. Песочни (ок. 1000 чел., из них постоянно проживающих – 890 чел.) многонациональное; самые многочисленные представители – русские. С 2008 г. наблюдается отрицательный естественный прирост населения района и села в частности. Характерной чертой являются миграционный процессы.

 Первые упоминания о деревне Песошня относятся к 1594—1597 годам в платежных книгах Старорязанского стана. В качестве села отмечается в окладных книгах в 1676 года. В селе Песочня в период с 1835 по 1883 год жил видный общественный деятель, купец Кошелев Александр Иванович, дом-усадьба которого располагается в северо-западной части села. В селе имеется церковь Покрова Пресвятой Богородицы, построенная в 1800 году на месте монастырской церкви бывшей Покровской кладбищенской Пустыни.

 Известные уроженцы села Песочня - Никандр Ханаев — солист и заместитель директора Большого театра, Черняев Алексей Ильич — Герой Советского Союза, детско – юношеские годы в нашем селе провел будущий Народный артист СССР Эраст Гарин.

**1.6. Принципы и подходы к формированию Программы**.

 Содержание образовательной программы РДГ Песоченской СОШ им. А.И.Кошелева, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач, а так же:

* разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
* соответствует принципу развивающего образования;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников;
* строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 При выборе форм работы предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

 План образовательной работы на учебный год ориентирован на интеграцию

обучения и воспитания и на развитие воспитанников и состоит из следующих

образовательных областей:

* Здоровье
* Физическая культура
* Социализация
* Безопасность
* Труд
* Познание
* Коммуникация
* Чтение художественной литературы
* Музыка
* Художественное творчество.

**2. Организация режима пребывания детей в РДГ**

 Режим дня отвечает требованиям СанПиНа, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

 **Режим дня дошкольной разновозрастной группы Песоченской средней школы им. А. И. Кошелева на 2013 - 2014 год.**

 В холодный период года, по режиму 10.5 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Режимный процесс  | Время  | Педагогическое содержание  |
| 1 | Приём детей, игры, дежурство. | 7.00-8.30 | Индивидуальные беседы с детьми, спокойные занятия по интересам. Беседы с родителями. |
| 2 | Утренняя гимнастика. | 8.30-8.405-10 минут | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.  | 8.40-9.00 | Мытьё рук. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин. Сервировка стола. |
| 4 | Игры, подготовка к образовательной деятельности. | 9.00-9.15 | Дежурство детей. |
| 5 | Непосредственно образовательная деятельность. | 9.15-11.15 | См. расписание непосредственно образовательной деятельности. |
| 6 | Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 11.15-12.30 | Индивидуальная работа с детьми. Спокойные игры по интересам. Совершенствование навыков самообслуживания.Если позволяют условия, проводятся физкультурные занятия. Экскурсии.  |
| 7 | Возвращение с прогулки.  | 12.30-12.40 | Совершенствование навыков самообслуживания. |
| 8 | Подготовка к обеду, обед. | 12.40-13.10 | Мытьё рук. Сервировка стола, формирование навыков приёма пищи. |
| 9 | Подготовка ко сну, сон (дневной). | 13.10-15.00 | Совершенствование навыков самообслуживания. Перед сном – чтение. |
| 10 | Пробуждение, разминка. Гигиенические процедуры. | 15.00-15.30 | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин, полоскание горла.  |
| 11 | Подготовка к полднику, полдник.  | 15.30-15.45 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 12 | Самостоятельная деятельность. | 15.45-16.10 | Дежурство детей. |
| 13 | Чтение художественной литературы. | 16.10-16.30 | Индивидуальная работа воспитателя. |
| 14 | Игровая деятельность. | 16.30-17.00 | Спокойные игры по интересам.Проведение праздников, развлечений, досугов. Празднование дней рождений. |
| 15 | Уход домой. | 17.00-17.30 | Беседы с родителями. |

 **Режим дня дошкольной разновозрастной группы Песоченской средней школы им. А. И. Кошелева на 2013 - 2014 год.**

В тёплый период года, по режиму 10.5 часов в день.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Режимный процесс  | Время  | Педагогическое содержание  |
| 1 | Приём детей  | 7.00-8.30 | Индивидуальные беседы с детьми, спокойные занятия по интересам. Беседы с родителями. |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.30-8.405-10 минут | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры  | 8.40-9.00 | Мытьё рук. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин. Сервировка стола |
| 4 | Завтрак  | 9.00-9.15  |  |
| 5 | Спокойная игра  | 9.15-9.35 | Дежурство детей. |
| 6 | Подготовка к прогулке Прогулка | 9.35-12.00 | Совершенствование навыков самообслуживания.Если позволяют условия, проводятся физкультурные мероприятия, подготовка и проведение праздников, досугов, конкурсов, эстафет.Экскурсии.  |
| 7 | Возвращение с прогулки  | 12.00-12.15 | Совершенствование навыков самообслуживания |
| 8 | Подготовка к обеду | 12.15-12.30 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 9 |  Обед  | 12.30-13.00 |  |
| 10 | Подготовка ко сну  | 13.00-13.15 | Совершенствование навыков самообслуживания. |
| 11 | Сон (дневной) | 13.15-15.00 |  |
| 12 | Пробуждение, разминка Гигиенические процедуры | 15.00-15.30 | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин, полоскание горла  |
| 16 | Чтение художественной литературы  | 15.30-15.50 | Обсуждение прочитанного и дискуссии, инсценировки.  |
| 17 | Подготовка к полднику, полдник | 15.50-16.15 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 18 | Игровая деятельность | 16.15-17.00 | Индивидуальная работа с детьми специалистов и педагогов. Спокойные игры по интересам.Проведение праздников, развлечений, досугов. Празднование дней рождений. |
| 19 | Уход домой | 17.00-17.30 | Беседы с родителями. |

 Образовательный процесс – это совокупность образовательных областей,

обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных

особенностей по основным направлениям – физкультурно - оздоровительное,

художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-личностное, в которых умело сочетаются следующие функции:

- воспитательная – развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);

- образовательная (познавательная) – воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;

- развивающая – развитие познавательных и психических процессов;

- социализирующая – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;

- оздоровительно-профилактическая – привитие навыков здорового образа жизни.

**Продолжительность непосредственно образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| До 15 мин. | До 20 мин. | До 25 мин. | До 30 мин. |

 Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать
индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

 Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная деятельность по экологическому и физическому развитию на прогулке. Воспитателями проводятся спортивные игры, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины.

 **Планирование образовательной деятельности в разновозрастной дошкольной группе Песоченской СОШ им. А.И. Кошелева на 2012-2013 год.**

**Для младшей подгруппы**

|  |
| --- |
|   **Организованная образовательная деятельность**  |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание.Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в две недели | «Познание» (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно - исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной карты мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю  | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 1 раз в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Художественное творчество:.рисование.лепка.аппликация | 1 раз в неделю1 раз в неделю 1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчество, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание» |

**Планирование образовательной деятельности в разновозрастной дошкольной группе Песоченской СОШ им. А.И. Кошелева на 2012-2013 год**

**Для старшей подгруппы**

|  |
| --- |
|   **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)**  |
| Физическая культура\* | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»  |
| Познание.Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность  | 1 раз в неделю | «Познание» (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 2 раза в неделю | Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»  |
| Познание.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 2 раза в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Художественное творчество.рисование.лепка.аппликация | 2 раза в неделю1 раз в неделю1 раз в неделю | «Художественное творчество» (развитие детского творчество, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество, «Познание» |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности дошкольной разновозрастной группы Песоченской средней школы им.А.И.Кошелева.**

**на 2012-2013 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Младшая подгруппа** | ***Старшая подгруппа*** |
|  **понедельник** | 1.Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 9.15-9.302.Художественное творчество. Конструирование и аппликация  9.40-9.55 | 3.Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 10.05-10.254.Художественное творчество. Лепка 10.35-10.55 |
|  5. Физическая культура (с/зал) 11.05-11.25 |
|  **вторник** | 1.Коммуникация. (Развитие речи. Художественная литература.) 9.15-9.30 | 2.Коммуникация.( Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.) 9.40-10.003.Познание. Познавательно - исследовательская и продуктивная деятельность. (ОБЖ) 10.10-10.30 |
|  4. Музыка 10.40-11.00  |
|  **среда** | 1.Познание. Формирование элементарных математических представлений 9.15-9.30 | 2. Познание. Формирование элементарных математических представлений 9.40-10.00 **3.Художественное творчество. Рисование 10.10-10.30** |
|  4.Физическая культура (с/зал) 10.40-11.00 |
|  |
|  **четверг** | 1.Художественное творчество. Рисование 9.15-9.30 | 2. .Художественное творчество. Аппликация 9.40-10.003. Познание. Формирование элементарных математических представлений 10.10-10.30  |
|  4. Музыка 10.40-11.00  |
|  **пятница** | 1.Художественное творчество. Лепка 9.15-9.30  | 2.Коммуникация. (Развитие речи. Художественная литература.)  9.40-10.00 3. Художественное творчество. Рисование 10.10-10.30 |
|  4.Физическая культура 10.40-11.00 |

 **3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:**

**3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура».**

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, приобщению к здоровому образу жизни и  гармоничное  физическое развитие.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
2. Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
3. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.
4. Принимать активное участие в подвижных играх.
5. Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
2. Добиваться  уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
3. Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
4. Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.
5. Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.
6. Закреплять умения по ориентировке в пространстве.
7. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

***Задачи работы с детьми 5-6 лет.***

1. Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений.
2. Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать  первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения  со сверстниками и малышами.
5. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
6. Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

***Задачи работы с детьми 6-7 лет.***

1. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.
2. Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
3. Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.
6. Целенаправленно развивать ловкость движений.

**2. Содержание образовательной области «Здоровье».**

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Модель организации двигательного режима**

|  |
| --- |
| ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия:*** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно: младший возраст – в зале, средний и старший возраст: 3 раза в неделю – на открытом воздухе (в зависимости от погодных условий), 2 раза в неделю – в зале (ритмическая гимнастика) (10-15 мин) |
| 2. |  Физминутка | Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин) |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно на прогулке (20-30 мин) |
| 4. | Оздоровительный бег | Ежедневно в конце прогулки: средний и старший возраст (3-7 мин.) |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки (12-15 мин) |
| 6. | Гимнастика после сна | Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин) |
| 7. | Прогулки-походы | Один раз в квартал, начиная со старшей группы (1-2 часа) |
|  ***Непосредственно образовательная деятельность*** |
| 1. | По физической культуре | Ежедневно, пять раз в неделю:-три НОД проводит инструктор по физвоспитанию;-два НОД проводят воспитатели на группах (2 раза в неделю, как часть оздоровительной прогулки),-продолжительность в мл. и ср. гр. – 15-20 мин, в ст. и подг. гр. – 25-30 мин. |
| 2. | Уроки здоровья и безопасности | Начиная с средней группы 1 раз в неделю |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно в помещении и на прогулке |
|  ***Физкультурно-массовые мероприятия*** |
| 1. | День здоровья | Один раз в квартал, начиная с младшей группы |
| 2. | Физкультурный досуг | Один раз в месяц, начиная с младшей группы (20-40 мин) |
| 3. | Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Один раз в год с родителями и воспитанниками старшей группы |
| 4. | Игры-соревнования «Весёлые старты», «Весёлая лыжня» | Один-два раза в год между старшей и подготовительной к школе группами |

**3. Содержание образовательной области «Безопасность».**

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Усвоение детьми первоначальных знаний о правилах поведения на улице, дома, в общественных местах. О предметах требующих осторожного обращения, о   предметах опасных для жизни и здоровья.
2. Развивать способности к предвидению возможной опасности и построению адекватного, безопасного поведения.
3. Сделать знания по разделу «Безопасность» личностно значимыми для каждого ребенка.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

Активизировать знания детей, приобретенные при изучении основ безопасной жизнедеятельности:

- знать о том, какую опасность таят в себе спички, об опасности шалостей с огнем, о последствиях пожаров.

- активизировать знания о сигналах светофора, о правилах перехода улицы, о правилах поведения в транспорте и на  проезжей части.

- об опасностях при контактах с животными.

- об осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

- о микробах и вирусах.

- о бытовых опасностях.

- о взаимосвязи и взаимодействии в природе.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.***

- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами, легко воспламеняющимися предметами, о последствиях пожаров, о действиях при возникновении пожара, об опасностях в быту;

 - осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми, о конфликтных ситуациях со сверстниками.

- безопасном поведении во дворе, на улице, дороге, в городском транспорте, о правилах дорожного движения.

- о бережном отношении к природе, о правилах безопасного поведения на природе,  о функциях организма человека, о личной гигиене, микробах и вирусах, здоровье и болезнях.

- развитие способности к предвиденью возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного, безопасного поведения.

-дать детям возможность оценить свои достижения, ощутить радость в проявлении своих знаний.

**4. Содержание образовательной области  «Социализация».**

Содержание образовательной области «Социализация»  направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.
3. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Путь развития игры – это совместная игра воспитателя с детьми, создание обогащенной игровой среды, побуждающей к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии малышей с игрушками, предметами, предметами-заместителями и воспитание доброго отношения детей друг к другу.

1. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам.
2. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.
3. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.
5. Развивать умение передавать равные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.
6. Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.

а) способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой ситуациях).

б) создавать содержательную основу для развития игровой деятельности (обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество).

в) воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

2.   Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

3.      Активное практическое приобщение дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.***

1. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.
2. Обогатить впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.
3. Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.
4. Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
5. Учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.
6. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.
7. Углублять представления о семье, родственных отношениях.
8. Формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
9. Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
10. Углублять представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

**5. Содержание образовательной области «Труд».**

Содержание образовательной области  направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Помочь ребенку получить отчетливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для правильного и безопасного использования их в разнообразных видах детской деятельности.
2. Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам.
3. Обеспечить правильное восприятие ребенком простейших трудовых  процессов.
4. Помочь увидеть направленность результатов труда взрослых в конкретных  трудовых процессах на заботу о детях.
5. Воспитывать добрые чувства к близким, бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

Интенсивное развитие психики дает возможность ребенку этого возраста сделать важные шаги в приобщении к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов, осознать ценность предметов как результатов труда человека.

1. Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.
2. Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.
3. Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения.
4. Помочь ребенку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.
5. Познакомить детей с конкретными  трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата и удовлетворение потребностей людей, показать компоненты трудовых процессов.
6. Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно, осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.***

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

1. Формировать умение свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.
2. Обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности.
3. Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных  и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых.
4. Подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.
5. Помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности.
6. Помочь осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.

**6. Содержание образовательной области «Познание».**

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

1. Сенсорное развитие;
2. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Привлекать внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; названии цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и количества, уменьшения или увеличения с чисто практической, игровой целью.
2. Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.
3. Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
4. Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
5. Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего,  ближайшем окружении.
6. Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами, что способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы.
7. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Учить детей оперировать свойствами , отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру.
2. Сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
3. Проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, вы выполнении и достижении результата.
4. Рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.
5. Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.
6. Активно формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.***

В старшем дошкольном возрасте дети   проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

1. Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные  им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.
2. Учить находить нужный способ выполнения задания. Ведущий к результату наиболее экономным путем.
3. активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
4. Свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
5. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
6. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
7. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями  и отдельные способы охраны природы.
8. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
9. Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
10. Укрепление познавательного интереса, любви к природе.

**7. Содержание образовательной области «Коммуникация».**

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Помочь детям в освоении разговорной речи.
2. Учить детей понимать обращенную речь с опорой  и без опоры на наглядность.
3. Учить вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
4. Учить задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах, просить разрешения.
5. Учить детей употреблять речевые формы вежливого общения, использование дружелюбного , спокойного тона общения.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Воспитание инициативности и самостоятельности детей в речевом общении со взрослыми  и сверстниками, обучение формам монолога.
2. Учить детей охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу.
3. Учить детей говорить по очереди, не перебивая собеседника.
4. пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.
5. Составлять короткие описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта, пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрации.
6. Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.***

1. Формировать умение пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
2. Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.
3. Пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя.
4. В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов.
5. Сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.
6. Различать литературные жанры: сказки, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
7. В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывая сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета.
8. Проявлять интерес к самостоятельному  сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов.
9. Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений,  замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправлять их.
10. Учить осваивать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь – доказательство, речь – планирование.
11. Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

**8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы».**

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижения цели формирования  интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
2. Развитие литературной речи;
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Сосредоточенно  слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках, запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм.
2. Учить передавать словом, действием, жестом содержание произведения: потешки, игры, песенки, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать наизусть некоторые из них.
3. Выражать удовольствие от встречи с литературным произведением, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.
4. Побуждать детей активно участвовать в общем со взрослым и другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек, испытывать радость от игры звуками, звонкой рифмой, словом.

 ***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений.
2. Соотносить литературные фаты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте.
3. Учить детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге.
4. Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.
5. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.
6. Учить детей сопереживать и сочувствовать героям произведения.
7. Учить детей испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившееся стихотворение.

***Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста****.*

1. Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.
2. Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.
3. Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.
4. Проявлять внимание к языку, чувствовать  и осознавать некоторые средства речевой выразительности, осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном  чтении.

**9. Содержание образовательной области «Художественное творчество».**

Содержание образовательной области «Художественное творчество»  направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

***Задачи работы с детьми 3-4 лет.***

1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
2. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.
3. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность, видение таких средств выразительности, как  цвет, цветовой ритм.
4. Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью.

***Задачи работы с детьми 4-5 лет.***

1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, понимать содержание, средства выразительности ( цвет, форма, композиция ), подводить к пониманию того, что передают настроение.
2. Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.
3. Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения, соотношения личного опыта с фактами, описанными в них.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях природного характера, видеть их общие, типичные признаки и свойства, понимать взаимосвязь и красоту природных явлений.
5. Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить к пониманию единства содержания и средств выразительности в разных видах искусства.
6. Формировать навыки и умения собственности, творческой, изобразительной декоративной деятельности.
7. Формировать представления о некоторых видах русского народного декоративного искусства; что их образ и узор, элементы взяты человеком из природы, окружающего мира.

***Задачи работы с детьми 5-6 лет.***

1. Формировать эмоционально отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.
2. Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
4. Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемого, создание новых цветовых тонов.
5. Расширять представление о русском народном творчестве.
6. Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
7. Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
8. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).
9. Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
10. Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стиля и назначение сооружение, зданий. Составлять скульптурные композиции из несколько предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре.

***Задачи работы с детьми 6-7 лет.***

1. Обучить понимать то, что искусство отражает окружающий мир ребенка и художник  изображает то, что он видит, что вызвало интерес, удивление, формировать умение видеть и изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
2. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков: путем разбеливания, добавление черного она.
3. Расширять представления о декоративном искусстве, украшая предмет с помощью  орнамента и узоров растительного и предметного характера использовать ритм, симметрию, в композиционном построение.
4. Обучить использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям и росписям других народов.
5. В лепке создавать объемы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.
6. Формировать представление об индивидуальном материале творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
7. Передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности.
8. Различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
9. Дать знания о видах портретной живописи.
10. Передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.

Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка), соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиция. Привлекать детей к работе различных изобразительным материалом.

**10. Содержание образовательной области «Музыка».**

Содержание  образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

***Задачи  музыкального исполнительства – импровизации – творчества.***

***Младший дошкольный возраст.***

1. Развитие двигательно-активных видов музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах.
2. Развитие координированности движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
3. Формирование вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.
4. Стимулирование умений импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

***Средний дошкольный возраст.***

1. Развитие координации слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих способностей.
2. Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
3. Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
4. Стимулирование желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Старший дошкольный возраст.***

1. Развитие  умений чистого интонирования в пении а cappella и на два голоса.
2. Освоение навыков ритмического  многоголосия посредством игрового музицирования.
3. Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
4. Развитие  умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

***Задачи музыкального восприятия – слушания -  интерпретации.***

***Младший дошкольный возраст.***

1. Воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Организация детского экспериментирования с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования  качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизация слуховой восприимчивости младших дошкольников.

***Средний дошкольный возраст.***

1. Воспитание слушательской культуры детей, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развитие умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развитие музыкального слуха – интонационного, мелодического, гармонического, ладового; освоение детьми элементарной музыкальной грамоты.

***Старший дошкольный возраст.***

1. Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накопление представлений о жизни и творчестве  русских  и зарубежных композиторов.
3. Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

 **Примерная модель образовательного процесса на год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| **Сентябрь** |  День знаний |
| Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника |  |
| Диагностика | Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание |
| **Октябрь** |  Фольклорный праздник «Осень разноцветная» |
| Участие в концерте ко «Дню пожилого человека» | День учителя |  |
| **Ноябрь** | * Тематический день, посвящённый Дню матери (28 ноября)
* Выставка рисунков «Моя мама»
 |  |
|  День здоровья |
| **Декабрь** | Мастерская Деда Мороза | Конкурс поделок «Новогодний серпантин» |
|  Новогодние праздники |
| **Январь** | * Фольклорное развлечение «Уродилась Коляда накануне Рождества»
 |  |
|  День открытых дверей |
| **Февраль** |  Каникулы здоровья |
| Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества | Выставка «Подарок папе» |
| Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| **Март** | Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта |
| * Фольклорный праздник «Масленица»
* «Книжкина неделя»
* Выставка «Усатый полосатый» ко дню кошек
 | Анкетирование «Спорт в нашей семье» |
| **Апрель** | День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья) |
| * «День юмора»
* Экологический праздник «День Земли» (22 апреля)
 | Собрание |
| **Май** | Тематический день, посвящённый дню Победы | Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая) |
|  Диагностика |  |
| * Открытая экскурсия по мини-музею Песоченской средней школы им.А.И.Кошелева, посвящённая Международному дню музеев (18 мая)
* Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»
 |
| **Июнь** | * Тематический день, посвящённый Дню защиты детей
* Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»
* Конкурс чтецов по произведениям А.С.Пушкина (6 июня)
 |  |
|  |
| **Июль** | Семейные «Весёлые старты» |
| **Август** | Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (14 августа) |  |

 Ведущим видом деятельности ребенка в дошкольном детстве является игра. Игровая деятельность влияет на формирование произвольности всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Игра оказывает большое влияние на умственное развитие, способствует творческому воображению, помогает развитию общения.

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Классы игр** | **Виды игр** | **Подвиды игр**  |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | 1. Игры с природными объектами.2. Игры со специальными игрушками для исследования.3. Игры с животными |
| Сюжетные самодеятельные | 1. Сюжетно - отобразительные.2. Сюжетно- ролевые.3. Режиссерские.4. Театрализованные |
| Игры по инициативе взрослого | Обучающие | 1. Сюжетно-дидактические.2. Подвижные.3. Музыкально-дидактические.4. Учебные |
| Досуговые | 1. Интеллектуальные.2. Игры-забавы, развлечения.3. Театрализованные.4. Празднично-карнавальные.5. Компьютерные |
| Игры народные | Обрядовые | 1. Семейные.2. Сезонные.3. Культовые |
| Тренинговые | 1. Интеллектуальные.2. Сенсомоторные.3. Адаптивные |
| Досуговые | 1. Игрища.2. Тихие игры.3. Игры-забавы |

 **Виды интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  Образовательная область «Физическая культура» |
| *«Здоровье»* (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)*«Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)*«Познание»* (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)*«Социализация»* (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)*«Труд»* (накопление опыта двигательной активности) | *«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей) |
|  Образовательная область «Здоровье» |
| *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)*«Социализация»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)*«Труд»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |
|  Образовательная область «Социализация» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)*«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |
|  Образовательная область «Безопасность» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)*«Труд»* (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)*«Здоровье»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |
|  Образовательная область «Труд» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)*«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |
|  Образовательная область «Познание» |
|  *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)*«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)*«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)*«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)*«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)*«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)  | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |
|  Образовательная область «Коммуникация» |
| Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. |
|  Образовательная область «Чтение художественной литературы» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)«*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)*«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |
|  Образовательная область «Художественное творчество» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)*«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)*«Труд»* (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)*«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»* (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей*«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |
|  Образовательная область «Музыка» |
|  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)*«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) |  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)*«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)*«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.**

[**Промежуточные результаты освоения Программы (3 года, 4 года, 5 лет, 6 лет)**](http://medvejonok52.ucoz.ru/programa/1.3.1..doc)

**Промежуточные результаты освоения Программы 3 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Движения ребенка активные, согласованные. Наблюдается координация в движении ног и рук (в ходьбе и беге). Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, хорошо реагирует на сигнал, проявляется положительное эмоциональное отношение к двигательной активности, воспроизводит ранее освоение движения.  |
| Здоровье | Проявляется самостоятельность в умывании и одевании (застегивает и расстегивает пуговицы на одежде, обуви), самостоятельно, аккуратно ест, по напоминанию взрослого пользуется салфеткой, говорит «спасибо», пользуется носовым платком. Радуется чистому и опрятному внешнему виду, испытывает неприязнь к грязной одежде и рукам, просит взрослого устранить это. Знает короткие стихи и потешки об умывании, одевании, еде |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Имеет первоначальные представления о действиях с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью |
| Социализация | Различает и называет взрослых людей, детей в жизни и на картинках, показывает и называет основные части тела, лица человека, действия. Различает по выражению лица ярко контрастные эмоциональные состояния (смех, слезы). Показывает и называет на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях. По показу и побуждению взрослого проявляет отзывчивость на состояние взрослых и детей. Проявляется интерес к общим действиям со сверстниками и игровым действиям других детей, проявляет доброе отношение к игрушкам, животным. Радуется общим результатам. Знает свое имя, частично имена членов своей семьи. Имеет отчетливое представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, особенностях и их основных качествах и свойствах.  |
| Труд | Имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Владеет простейшими приёмами самообслуживания |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Охотно принимает участие в наблюдениях и уходе за неживой природой, животными и растениями, совместно со взрослыми выполняет отдельные обследовательские действия. Ребенок с небольшой помощью взрослого и самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует их и соотносит по выделенным свойствам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие. Имеет первичные представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур. Воссоздаёт из объёмных фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости |
| Коммуникация | Ребенок легко понимает речь, отвечает предложениями, но иногда затрудняется в их оформлении. Охотно активно вступает в речевые контакты с детьми и воспитателем, и другими людьми. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты природы, отдельные их части, признаки и свойства. |
| Чтение художественной литературы | Сформировано умение слушать и понимать книгу. Ребёнок эмоционально откликается на воображаемые события, сопереживает героям. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок легко включается в процесс восприятия, старается выслушать произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Проявляет активное эмоциональное отношение, сопереживает героям прочитанных произведений. Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений. Ребенок способен дать оценку, используя слова, характеризующие образ («веселый», «мягкий»). Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию, знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет формирующими движениями.  |
| Музыка | . Ребенок вслушивается в музыку, узнает знакомые произведения. С помощью взрослого в движении передает различный метроритм. Проявляет желание и активность в игре на музыкальных инструментах, интонирует звуки, слышит музыкальные фразы. Может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением. |

**Промежуточные результаты освоения Программы 4 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок уверенно или с небольшой помощью взрослого точно выполняет основные движения, общие развивающие упражнения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий. Действует в соответствии с указанными в общем ритме и темпе, быстро реагирует на сигнал, может переключаться с одного движения на другое. С желанием включается и осваивает новые разнообразные движения, с большим удовольствием участвует в играх, старается соблюдать правила в подвижных играх. |
| Здоровье | Ребенок соблюдает последовательность действий при мытье рук и самостоятельно их выполняет. Испытывает удовольствие от своего опрятного внешнего вида и неприятные чувства, если окружающие выглядят не аккуратно. Умеет пользоваться столовыми приборами, ест аккуратно, говорит «спасибо» после еды. Знаком со стихами о чистоте, опрятности. У ребёнка сформированы понятия о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов  |
| Социально-личностное | Безопасность | Ребенок владеет и осознает безопасные способы поведения в предметном мире, дифференцированное восприятие простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов.  |
| Социализация | Игровые действия ребенка разнообразные и сюжетны; использует в игре предметы – заместители. В игре с воспитателем ребенок проявляет игровую инициативу, включается в игровой диалог. С интересом наблюдает и включается в игру со сверстниками, называет свою игровую роль, любимые игры, старается соблюдать правила знакомых игр. Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение. Ребенок правильно называет предметы ближайшего окружения, знает их назначение, с небольшой помощью взрослого выделяет части предметов и их назначение. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет. С помощью вопросов взрослого может объяснить, почему предмет таков. По вопросам взрослого может рассказать о хорошо знакомых предметах, назвать.  |
| Труд | Самостоятельно, в правильной последовательности одевается, знает свой шкафчик, порядок складывания одежды, узнает свои вещи. Бережно относится к вещам. Игрушкам, замечает красоту убранной комнаты, выстиранной одежды. Бережно относится к результатам труда, проявляет чувство благородства к взрослым за заботу и работу. Ребенок стремится самостоятельно выполнять определенные трудовые действия, по предложению воспитателя оказывает помощь сверстникам. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок самостоятельно и по просьбе взрослого различает и называет несколько объектов природы, выделяет их признаки, свойства. Под руководством взрослого обследует объекты, сравнивает их по отдельным отличительным признакам. Активно участвует в уходе за растениями и животными, проявляет бережное отношение к объектам природы. Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их, находит предметы по указанным свойствам. Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеру. Допущенные ошибки при сравнении предметов исправляет по просьбе взрослого. Знает число до 5, поясняет последовательность действий, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов. |
| Коммуникация | Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Пересказывает рассказы и сказки самостоятельно и по вопросам взрослого. Активно вступает в общение со сверстниками и взрослыми, но оно бывает затруднено из-за несовершенных речевых форм. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого. С удовольствием конструирует из готовых геометрических форм. Знает конструктивные свойства геометрических объёмных форм – устойчивость, прочность, заменяемость деталей (при создании постройки) |
| Чтение художественной литературы | Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения по вопросам взрослого. Содействует и эмоционально сопереживает героям произведения. Устанавливает простейшие связи в содержании. |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их. Эмоционально отключается на красивое. Видит некоторые средства выразительности (яркость, нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную линию формы, линии. Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской деятельности, обогащает образ некоторыми деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий узор при помощи ритма и чередования элементов в рисунке и аппликации. С удовольствием лепит.  |
| Музыка | Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на бубнах, на треугольнике. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, поет знакомые песни. Проявляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. |

**Промежуточные результаты освоения Программы 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нправления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа, наблюдаются начатки переноса основных упражнений в самостоятельную деятельность. В играх активен, положительно относится ко всем предлагаемым и особенно новым упражнениям и играм. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил. |
| Здоровье | Знает и выполняет последовательность действий в процессах умывания и одевания, правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Бережно относиться к вещам и игрушка, обращает внимание на неопрятность в одежде окружающих, осуждает неряшливость, пытается помочь сверстникам исправить её. |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | У ребёнка сформировано общее представление о значении целостности живых организмов, в т.ч. человека. Воспитаны первичные навыки осторожного поведения в играх и поведения в природе. |
| Социализация | При небольшой помощи взрослого и самостоятельно воспроизводит ряд сюжетных логических эпизодов. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх, называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию, проявляет начатки творчества в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил, активен в ролевом диалоге. Отражает в игре сюжеты литературных произведений, мультфильмов. Ребенок жизнерадостен и активен, охотно вступает в общение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения, общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие, стремится к общению и сотрудничеству. Отрицательно оцененные со стороны взрослых действия старается не повторять. |
| Труд | Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, обосновывает свои суждения с помощью взрослого. Составляет описательный рассказ о трудовом процессе, пользуясь предметно-схематической мебелью. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, с уважением относится к труду взрослых. Ребенок охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, обычно выполняет роль помощника. |
| Познавательно-речевое | Познание | Ребенок узнает и называет несколько растений (преимущественно деревьев и комнатных), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет животных живыми, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы. Ребенок называет, различает, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все не круглые). Выполняет действия по группировке предметов, воссозданию фигур. Обобщает группы предметов по количеству, размеру, считает до 5-8 (10). Может объяснить, почему стало больше или меньше. Пытается применять известные ему способы действий в иной обстановке. При конструировании их готовых геометрических форм, тематического конструктора анализирует объект, умеет видоизменять его. Знаком с основными способами конструирования из бумаги. |
| Коммуникация | Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Грамматические ошибки в речи не часты, в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка, эмоциональна. Помощь взрослого требуется ребенку при рассказе и составлении описательных рассказов. Ребенок владеет простым предложением, сложные предложения строит с помощью взрослого. Делает звуковой анализ коротких слов, при помощи взрослого анализирует более длинные слова. Различает гласные и согласнее, твердые и мягкие звуки с небольшой помощью взрослого, активно участвует в составлении предложений «живой модели». |
| Чтение художественной литературы | Имеет первичные представления о некоторых особенностях жанра. Впечатлителен, эмоционален при восприятии литературы |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Может с помощью вопросов взрослого общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства и средства выразительности. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, построение изображения).  |
|  | Музыка | Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может с помощью взрослого установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкального образа. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Движения выполняет ритмично, но по образцу. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении, пении. |

**Промежуточные результаты освоения Программы 6 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок правильно выполняет большинство физических упражнений. Правильно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Понимает зависимость между качеством выполнения и результатом. Хорошо справляется с ролью водящего, правила не нарушает, интерес к физическим упражнениям стойкий, высокий.  |
| Здоровье | Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Имеет правильные представления о здоровье, здоровом образе жизни, закаливании, занятиях спортом.  |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Ребенок знаком с правилами безопасного поведения, имеет представления о некоторых правилах ухода за больными. |
| Социализация | Ребенок охотно участвует в играх, разворачивая различные сюжеты. Участвует в создании игровой обстановки, называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонала. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре, придумывает игры с продолжением, доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной для него обстановке, но в новой обстановке нуждается в поддержке и помощи взрослого. В общении стремится к согласованным действиям, осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя из их качеств и свойств. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов. |
| Труд | У ребенка сформированы основы культуры труда, труд результативен. Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, осознает значение денег и рекламы. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда; имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и, под руководством взрослого, существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частые и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Не всегда замечает негативное отношение к природе других детей. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Ребенок осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Проявляет инициативу, творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстнику. Конструирует из готовых геометрических форм, пользуясь схемой, моделями, фотографиями, по заданным условиям. Владеет некоторыми способами работы с инструментами при конструировании из природного и бросового материала. Владеет первичными навыками конструирования из бумаги по типу оригами. |
| Коммуникация | Ребенок самостоятельно и при помощи взрослых и сверстников может исправлять логические ошибки, допущенные им в рассказе. Проявляет интерес к речевому общению со взрослыми и сверстниками. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная, ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырех звуковых слов. |
| Чтение художественной литературы | Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, но испытывает затруднения при слушании познавательной литературы, басен. Ребенок обращает внимание на поведение героев, следит за их переживаниями. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ними! Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Может целенаправленно и самостоятельно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Использует в своей деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа, проявляет творчество.  |
| Музыка | Понимает средства музыкальной выразительности, умеет проанализировать музыку. Узнает интонацию того или иного композитора, но бывает неуверенность в ответах. Чисто интонирует в пении, стремится выступать на концертах и праздниках, проявляет творчество в движениях, музицировании на детских музыкальных праздниках. |

[**Итоговые результаты освоения Программы (Социальный портрет ребёнка 7 лет)**](http://medvejonok52.ucoz.ru/programa/1.3.2..doc)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Объект (интегративные качества)** | **Содержание** |
| 1. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 2. | Любознательный, активный.  | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| 3. | Эмоционально отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| 4. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.  |
| 5. | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| 6. | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.  | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.  |
| 7. | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.  | Ребенок имеет представление:* о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
* о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
* об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
* о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
* о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).
 |
| 8. | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. |
| 9. | Овладевший необходимыми умениями и навыками. | У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности |

**5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

 Периодичность мониторинга – 2 раза в год (в октябре, в мае), что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Система мониторинга состоит из сочетания низко формализованных (наблюдение за ребенком, беседа, экспертная оценка, анализ детских работ) и высоко формализованных методов (тесты, анкеты, диагностические методики), что обеспечивает объективность и точность получаемых результатов.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой обучения и воспитания детей.

Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в «Социальном портрете выпускника», в котором фиксируются качества и степень их сформированности.

**Мониторинг достижений детьми**

**планируемых итоговых результатов освоения Программы**

**Подготовительная группа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата проведения мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответственный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект (интегративные качества)** | **Содержание (по образовательной программе** | **Перечень диагностических методик** | **Ф.И. ребенка** | **Результат диагностики** |
| Физически развитый,овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.Любознательный, активный. Эмоционально отзывчивый. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способный управлять своим поведением и планиро-вать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельностиОвладевший необходимыми умениями и навыками. | Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизниИнтересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изо искусства, музыкальные и худож. произведения, мир природы.Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Ребенок имеет представление:-о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;-о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; -об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;-о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;-о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).Умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | Мониторинг достижений планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми. Карты интеллектуального развития детей, где отмечается уровень усвоения каждой темы по образовательным областям: физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. (Критерии развития детей дошкольного возраста, сформулированы в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, 2009.Диагностика физического развития и двигательные качества\_детей\_(ж/л «Дошкольное воспитание «№ 1-2004 год по методике Н.А.Ноткиной, Л.И.Казьминой, Н.И.Бойнович) Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для психологов, педагогов и родителей, 2010. |  | высокий ур. - 5выше среднего - 4средний ур. - 3ниже среднего - 2низкий ур. - 1 |

 Мониторинг планируемых промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики результатов, предусмотренных реализуемой дошкольным учреждением программой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется два раза в год (октябрь-май).

Результаты мониторинга отражаются в таблице 2.

Таблица 2

**Мониторинг достижений планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми**.

Группа, возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Периодичность, сроки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Образовательные области | Периодичность, сроки | Ответственный |
| Физическая культура | Здоровье | Безопасность | Социализация | Труд | Познание | Коммуникация | Чтение худож. литературы | Художественное творчество | Музыка |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

высокий уровень - 5

выше среднего - 4

средний уровень - 3

ниже среднего - 2

низкий уровень -1

**2.1. Система образовательной (оздоровительной) работы с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления деятельности** | **Задачи работы** | **Образовательные программы** | **Технологии, методические пособия** |
| **1. Комплексная диагностика.** | 1. Исследование состояния здоровья детей специалистами, выделение«группы риска», выявление функциональных нарушений:- осмотр детей специалистами детской поликлиники;- регулярный осмотр детей медперсоналом ДОУ. Определение группы здоровья;- диагностика речевых нарушений;- выявление нарушения двигательной активности, координации движений и т. д. в беседах с родителями и педагогами.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамического наблюдения за их развитием; диагностированиеобщей физподготовленности детей в начале и конце учебного года.3. Определение соответствия образовательной среды (материально – техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) возрастным, индивидуальным, половым особенностям воспитанников, состоянию их здоровья и развития:- создание условий (своевременное оборудование физкультурного зала,приобретение атрибутов и пособий, наличие физуголков в группах);- изучение новейшей литературы и написание перспективных планов сиспользованием оздоравливающих технологий; | Программа «Физкультура от 3-х до 17»Автор В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996.Программно-методическое пособие «Расту здоровым»Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.Программа «Здравствуй»Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. | Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. |
| **2. Физкультурно – одоровительная работа.** | 1. Физкультурно-образовательная деятельность всех типов:- традиционная;- тренировочная;- соревнования;-самостоятельная;- интегрированная с другими видами деятельности;- праздники и развлечения;- обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ.2. Система эффективных закаливающих процедур:- воздушное закаливание;- водное закаливание;- хождение по «дорожкам здоровья» (закаливание, элементы рефлексотерапии,профилактика плоскостопия);- хождение босиком;- полоскание горла и рта;- максимальное пребывание детей на свежем воздухе.3. Активизация двигательного режима воспитанников:- обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями;- создание необходимой развивающей среды;- проведение подвижных игр, пеших переходов во время прогулок;- строгое соблюдение двигательного режима и режима дня;- проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями всвободной деятельности;- хождение босиком на занятиях физкультурой, ритмикой, хореографией.4. Использование оздоравливающих технологий на занятиях:- пальчиковая и артикуляционная гимнастики, рекомендованные дляиспользования в ДОУ;- дыхательная и звуковая гимнастика;- подвижные игры;- специальные и коррекционные упражнения, рекомендованные для использования в ДОУ;- хождение по «дорожке здоровья», использование массажеров.5. Профилактическая работа:- постоянный контроль осанки;- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;- подбор мебели в соответствии с ростом детей;- витаминотерапия;- сбалансированное питание;- вакцинация против гриппа;- закаливание;- употребление свежего чеснока и лука. |
| **3. Консультативно – информационная работа.** | *1. С педагогами и персоналом:*- оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса,родителям воспитанников по вопросам сохранения здоровья и профилактическихмероприятий для дошкольников;- открытые просмотры и показы с использованием оздоравливающих технологий.*2. С родителями:*- активное участие родителей в физкультурно – оздоровительной работе ДОУ помероприятиям годового плана;- оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов;- организация вечеров вопросов и ответов с участием сотрудников ДОУ имедицинских работников;*3. С детьми:*- проведение занятий валеологического цикла, занятий с использованиемэлементов релаксации, аутотренинга, оздоравливающих технологий;-оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиеническиепрофилактические мероприятия осуществляются медицинскими работниками,воспитателем и другим педагогическим персоналом, имеющим соответствующуюподготовку. |

####  Организованная образовательная деятельность, игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня. В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

#### Использование здоровьесберегающих технологий в РДГ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды здоровьесбере-гающих педагогических технологий** | **Время проведения** **в режиме дня** | **Особенности методики проведения** | **Ответственный** |
|  1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья |
| Ритмическая гимнастика | 2 раза в неделю по 30 мин. со сред­него возраста  | Обращается внимание на худо­жественную ценность, вели­чину физической нагрузки и ее соразмерность возраст­ным показателям ребенка | Муз. руководит |
| Динамические паузы | Во время занятий, 2-5 мин. По мере утомляемости детей | Рекомендуется для всех де­тей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимна­стики и других в зависимости от вида занятия | Воспитатели |
| Подвижные и спортивные игры | Как часть физкультурного за­нятия, на прогулке, в группо­вой комнате - малой со сред­ней степенью подвижности. Ежедневно для всех воз­растных групп | Игры подбираются в соответ­ствии с возрастом ребенка, местом и временем ее про­ведения. В ДОУ используем элементы спортивных игр | Воспитатели |
| Релаксация | В любом подходящем поме­щении. В зависимости от со­стояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп | Используется спокой­ная классическая музыка (Чайковские, Рахманинов), звуки природы | Воспитатели |
| Гимнастика пальчиковая | С младшего возраста индиви­дуально либо с подгруппой ежедневно | Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми про­блемами. Приводится в лю­бой удобный отрезок времени (в любое удобное время) | Воспитатели |
| Гимнастика дыхательная | В различных формах физ­культурно-оздоровительной работы | Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обяза­тельной гигиене полости носа перед проведением процедурыю. | Все педагоги |
| Гимнастика бодрящая | Ежедневно после дневного сна, 10 мин. | Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам, по массажным коврикам  | Воспитатели |
|  2. Технологии обучения здоровому образу жизни |
| Физическая культура | 2 раза в неделю. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст- 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин. 1 раз на улице со среднего возраста.  | проводятся в соот­ветствии программой, по ко­торой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение | Воспитатели |
| Коммуникативные игры | 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста | строятся по опреде­ленной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой др. | Воспитатели |
| Занятия по воспитанию здорового образа жизни  | 1 раз в неделю по 20 мин. со ст. возраста | Бывают включены в сетку занятий в качестве познава­тельного развития | Воспитатели |

**Основные направления и формы физкультурно-оздоровительной работы .**

1. Обеспечение плотной двигательной активности детей в течение дня:
* Утренняя и бодрящая гимнастики.
* Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию
* Спортивные игры.
* Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.
* Праздники здоровья.
* Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке.

3. Проведение закаливающих мероприятий:

* Воздушное закаливание.
* Умывание прохладной водой.
* Босохождение.

4.Формирование основ безопасной жизнедеятельности дошкольников.

 - Урок здоровья.

 - Урок безопасности.

5. Профилактика и коррекция нарушений осанки, плоскостопия, зрения:

* Упражнения и игры профилактического и коррекционного характера, рекомендованные для ДОУ (как часть комплекса общеразвивающих упражнений, индивидуальная работа).

**2.2. Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса.**

 Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских

деятельностей.

 Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

**Реализация содержания образования:**

* обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
* раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
* ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
* учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно - коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно - ориентационной составляющей образованности;
* осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
* имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

 Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово - дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

**2.3. Организация работы с родителями.**

  Одним из непременных условий воспитания ребенка в детском саду является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействуя с родителями необходимо рассматривать как  социальное партнерство, что позволяет  добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

 Современная  модель  сотрудничества  педагога , воспитателя  с  семьёй  понимается  как процесс  межличностного  общения,  формирующего  у  родителей  сознательное  отношение  к  собственным  взглядам  в  воспитании  ребёнка.

**Задачи  работы  с  родителями  выполняются  при  условии:**

-    целенаправленности;

-    систематичности  и  плановости;

-    доброжелательности  и  открытости;

-    дифференцированного  подхода  к  каждой  семье.

**Формы  работы  с  родителями:**

-    проведение  общих  родительских  собраний;

-    педагогические  беседы  с  родителями  (индивидуальные и  групповые);

-    дни  открытых  дверей;

-    совместные занятия, праздники, досуги, спортивные  соревнования,

 дни здоровья,  экскурсии, тренинговые упражнения  и.т.п.;

-   консультации  по  вопросам  адаптации  ребёнка к  детскому  саду, развитие  речи и  речевой  коммуникации  по  развитию  у  детей  любознательности,  воображения,  креативности и  др.

-   составление  банка  данных  о семьях  воспитанников;

-   оформление  материала  для  родителей  по  вопросам  психолого - педагогической  помощи.

**Методы  изучения  семьи:**

-  анкетирование  родителей;

-   беседы  с  родителями;

-   беседы  с  детьми;

-   наблюдение  за  ребёнком;

-   создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья и др.

- организация конкурсов и выставок детского семейного творчества.

**2.4. Построение развивающей среды в РДГ.**

**2.5. Взаимодействие с другими организациями.**

1. **Взаимодействие РДГ и школы.**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и школы, преемственность в образовательных стандартах.

* Проведение экскурсии в школу (классная комната, библиотека, спортзал, столовая).
* Проведение совместной диагностики о готовности детей к школе.
* Приглашение школьников для выступления с «шефскими» концертами.
* Экскурсия в школьный музей.
1. **Взаимодействие РДГ с библиотекой.**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и библиотеки.

* Проведение экскурсий в детскую библиотеку (читальный зал, абонентский зал).
* Приглашение библиотекарей для презентации детских книг и журналов.
* Посещение тематических выставок.
1. **Взаимодействие РДГ с Песоченским ФАП.**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и ФАПа.

* Проведение ознакомительных экскурсий в ФАП.
* Приглашение медработников для проведения бесед с детьми и родителями.
1. **Взаимодействие РДГ с Песоченской пожарной частью.**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и пожарной части.

* Проведение ознакомительных экскурсии в пожарной части.
* Приглашение работников МЧС для проведения бесед с детьми.
1. **Взаимодействие РДГ с Песоченским отделением связи.**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и Песоченского отделения связи.

* Проведение ознакомительной экскурсии в Песоченском отделении связи.
1. **Взаимодействие РДГ с СПК «Родина»**

Задача: создавать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения и СПК.

* Проведение ознакомительной экскурсии в СПК «Родина».
* Приглашение работников СПК для проведения бесед с детьми.