Приложение 1

**Режим дня**

**на холодный период года**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Режимный процесс | Время | Педагогическое содержание |
| 1 | Приём детей, игры, дежурство. | 7.00-8.30 | Индивидуальные беседы с детьми, спокойные занятия по интересам. Беседы с родителями. |
| 2 | Утренняя гимнастика. | 8.30-8.405-10 минут | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак. | 8.40-9.00 | Мытьё рук. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин. Сервировка стола. |
| 4 | Игры, подготовка к образовательной деятельности. | 9.00-9.15 | Дежурство детей. |
| 5 | Непосредственно образовательная деятельность. | 9.15-11.15 | См. расписание непосредственно образовательной деятельности. |
| 6 | Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 11.15-12.30 | Индивидуальная работа с детьми. Спокойные игры по интересам. Совершенствование навыков самообслуживания.Если позволяют условия, проводятся физкультурные занятия. Экскурсии.  |
| 7 | Возвращение с прогулки.  | 12.30-12.40 | Совершенствование навыков самообслуживания. |
| 8 | Подготовка к обеду, обед. | 12.40-13.10 | Мытьё рук. Сервировка стола, формирование навыков приёма пищи. |
| 9 | Подготовка ко сну, сон (дневной). | 13.10-15.00 | Совершенствование навыков самообслуживания. Перед сном – чтение. |
| 10 | Пробуждение, разминка. Гигиенические процедуры. | 15.00-15.30 | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин, полоскание горла.  |
| 11 | Подготовка к полднику, полдник.  | 15.30-15.45 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 12 | Самостоятельная деятельность. | 15.45-16.10 | Дежурство детей. |
| 13 | Чтение художественной литературы. | 16.10-16.30 | Индивидуальная работа воспитателя. |
| 14 | Игровая деятельность. | 16.30-17.00 | Спокойные игры по интересам.Проведение праздников, развлечений, досугов. Празднование дней рождений. |
| 15 | Уход домой. | 17.00-17.30 | Беседы с родителями. |

**Режим дня**

**на тёплый период года**

**дошкольной разновозрастной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Режимный процесс | Время | Педагогическое содержание |
| 1 | Приём детей  | 7.00-8.30 | Индивидуальные беседы с детьми, спокойные занятия по интересам. Беседы с родителями. |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.30-8.405-10 минут | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма. |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры  | 8.40-9.00 | Мытьё рук. Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин. Сервировка стола |
| 4 | Завтрак  | 9.00-9.15 |  |
| 5 | Спокойная игра | 9.15-9.35 | Дежурство детей. |
| 6 | Подготовка к прогулке Прогулка | 9.35-12.00 | Совершенствование навыков самообслуживания.Если позволяют условия, проводятся физкультурные мероприятия, подготовка и проведение праздников, досугов, конкурсов, эстафет.Экскурсии.  |
| 7 | Возвращение с прогулки  | 12.00-12.15 | Совершенствование навыков самообслуживания |
| 8 | Подготовка к обеду | 12.15-12.30 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 9 |  Обед  | 12.30-13.00 |  |
| 10 | Подготовка ко сну  | 13.00-13.15 | Совершенствование навыков самообслуживания. |
| 11 | Сон (дневной) | 13.15-15.00 |  |
| 12 | Пробуждение, разминка Гигиенические процедуры | 15.00-15.30 | Выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью физиологического пробуждения организма Умывание прохладной водой лица, рук, области ушных раковин, полоскание горла  |
| 16 | Чтение художественной литературы | 15.30-15.50 | Обсуждение прочитанного и дискуссии, инсценировки.  |
| 17 | Подготовка к полднику, полдник | 15.50-16.15 | Мытьё рук. Сервировка стола. |
| 18 | Игровая деятельность | 16.15-17.00 | Индивидуальная работа с детьми специалистов и педагогов. Спокойные игры по интересам.Проведение праздников, развлечений, досугов. Празднование дней рождений. |
| 19 | Уход домой | 17.00-17.30 | Беседы с родителями. |

**Планирование образовательной деятельности в разновозрастной дошкольной группе МОУ «Песоченская СОШ им. А.И. Кошелева».**

**Младшая подгруппа**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Музыка» |
| Познание.Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в две недели | «Познание» (ФЭМП), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной карты мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю  | «Безопасность», «Труд», «Социализация», «Музыка», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» |
| Коммуникация | 1 раз в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Художественное творчество: рисование, лепка, аппликация | 1 раз в неделю1 раз в неделю 1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчество, приобщение к музыкальному искусству), «Музыка», «Коммуникация», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание» |

**Планирование образовательной деятельности в разновозрастной дошкольной группе МОУ «Песоченская СОШ им. А.И. Кошелева».**

**Старшая подгруппа**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Физическая культура\* | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Музыка» |
| Познание.Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность | 1 раз в неделю | «Познание» (ФЭМП), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 2 раза в неделю | Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Музыка», «Труд», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество» |
| Коммуникация | 2 раза в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Художественное творчество: рисование, лепка, аппликация | 2 раза в неделю1 раз в неделю1 раз в неделю | «Художественное творчество» (развитие детского творчество, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество, «Познание» |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Младшая подгруппа** | **Старшая подгруппа** |
| **Понедельник** | 1. Познание. 9.15-9.302. Художественное творчество. 9.40-9.55 | 3. Познание. 10.05-10.254. Художественное творчество. 10.35-10.55 |
| 5. Физическая культура (с/зал) 11.05-11.25 |
| **Вторник** | 1. Коммуникация. 9.15-9.30 | 2. Коммуникация. 9.40-10.003. Познание. 10.10-10.30 |
| 4. Музыка 10.40-11.00  |
|  **Среда** | 1.Познание. 9.15-9.30 | 2. Познание. 9.40-10.00 **3.Художественное творчество. 10.10-10.30** |
| 4.Физическая культура (с/зал) 10.40-11.00 |
|  |
| **Четверг** | 1.Художественное творчество. 9.15-9.30 | 2. Художественное творчество. 9.40-10.003. Познание. 10.10-10.30 |
|  4. Музыка 10.40-11.00 |
| **Пятница** | 1.Художественное творчество. 9.15-9.30 | 2. Художественное творчество. 9.40-10.003. Коммуникация. 10.10-10.30 |
| 4.Физическая культура 10.40-11.00 |

**Модель образовательного процесса на один день**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

**Младшая подгруппа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **1-ая половина дня** | **2-ая половина дня** |
| Физическое развитие | Физическая культура | - Прием детей на воздухе- Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, дыхательная гимнастика) - Гигиенические процедуры - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию- Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание, полоскание горла)- Физкультминутки (на НОД познавательно­го и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность) | - Гимнастика пробуждения- Закаливание (умывание прохладной водой, контрастные воздушные ванны) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения)- Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (ре­жим индивидуального пробуждения)- Элементы спортивных игр |
| Здоровье |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы- Формирование навыков культуры еды- Дежурство- Индивидуальные беседы социально- нравственного характера, ситуации общения- Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие | - Самообслуживание- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе- Ручной труд- Ознакомление с трудом взрослых- Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)- Урок безопасности- Сюжетно-ролевая игра |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла- Наблюдения - Целевые прогулки- Экскурсии- Экспериментирование- Беседы- Индивидуальная работа по ЗКР- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера | - Индивидуальная работа- Развивающие и речевые игры- Деятельность в книжном уголке Посещение библиотеки- Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур- Чтение, заучивание |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта- Посещение детских спектаклей | - Самостоятельная творческая деятельность:а) изобразительная деятельность;б) театрализованная деятельность;в) творчество и игры- Досуги (музыкальные и театраль­ные) |
| Музыка |

**Модель образовательного процесса на один день**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

**Старшая подгруппа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Образовательная область | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
| Физическое развитие | Физическая культура | - Прием детей на воздухе- Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, дыхательная гимнастика) - Гигиенические процедуры - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию- Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание, полоскание горла)- Физкультминутки (на НОД познавательно­го и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность) | - Гимнастика пробуждения- Закаливание (умывание прохладной водой, контрастные воздушные ванны) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и раз­влечения)- Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (ре­жим индивидуального пробуждения)- Упражнения на тренажёрах- Элементы спортивных игр- Урок здоровья |
| Здоровье |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы- Формирование навыков культуры еды- Дежурство- Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения- Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие | - Самообслуживание- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе- Ручной труд- Ознакомление с трудом взрослых- Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)- Урок безопасности- Сюжетно-ролевая игра |
| Социализация |
| Труд |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла- Наблюдения - Целевые прогулки- Экскурсии- Экспериментирование- Беседы - Индивидуальная работа по ЗКР- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера | - Индивидуальная работа- Развивающие и речевые игры - Деятельность в книжном уголке – Посещение библиотеки- Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур- Чтение, заучивание |
| Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла- Эстетика быта- Посещение детских спектаклей | - Самостоятельная творческая деятельность:а) изобразительная деятельность;б) театрализованная деятельность;в) творчество и игры- Досуги (музыкальные и театраль­ные) |
| Музыка |

 **Модель организации двигательного режима**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |
| --- |
| ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия*** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно: младший возраст – в группе (с/зале), средний и старший возраст: 3 раза в неделю – на открытом воздухе (в зависимости от погодных условий), 2 раза в неделю – в группе ( с/зале), (ритмическая гимнастика) (10-15 мин) |
| 2. |  Физминутки | Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин) |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно на прогулке (20-30 мин) |
| 4. | Оздоровительный бег | Ежедневно в конце прогулки: средний и старший возраст (3-7 мин.) |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки (12-15 мин) |
| 6. | Гимнастика после сна | Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин) |
| 7. | Прогулки-походы | Один раз в квартал (1-2 часа) |
| ***Непосредственно образовательная деятельность*** |
| 1. | По физической культуре | Ежедневно, пять раз в неделю:-три НОД проводит инструктор по физвоспитанию;-два НОД проводят воспитатели на группах (2 раза в неделю, как часть оздоровительной прогулки),-продолжительность в мл. и ср. гр. – 15-20 мин, в ст. и подг. гр. – 25-30 мин. |
| 2. | Уроки здоровья и безопасности | Старшая подгруппа 1 раз в неделю (Включая беседы по безопасности) |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно в помещении и на прогулке |
| ***Физкультурно-массовые мероприятия*** |
| 1. | День здоровья | Один раз в квартал |
| 2. | Физкультурный досуг | Один раз в месяц, (20-40 мин) |
| 3. | Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Один раз в год с родителями и воспитанниками  |
| 4. | Игры-соревнования «Весёлые старты», «Весёлая лыжня» | Один-два раза в год совместно с учащимися 1 класса школы |

**Модель образовательного процесса**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

 **организация деятельности взрослых и детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие****с семьями** |
| *Двигательная:* подвижные дидактические игры, с правилами, игровые упражнения, соревнования.*Игровая:* сюжетные игры, игры с правилами.*Продуктивная:* мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.*Коммуникативная:* беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.*Трудовая:* совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.*Познавательно-исследовательская:* наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.*Музыкально-художественная:* слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, (с музыкальным сопровождением).*Чтение художественной литературы:* чтение, обсуждение, разучивание. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследователь-ской. | Диагностирование.Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

**Модель образовательного процесса на год**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| **Сентябрь** | День знаний |
| Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника |  |
| Наблюдения | Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание |
| **Октябрь** | Фольклорный праздник «Осенины» |
|  | День учителя |  |
| **Ноябрь** | * Тематический день, посвящённый Дню матери (28 ноября)
* Выставка рисунков «Моя мама»
* Выставка поделок «Я б в пожарные пошёл»
 |  |
| День здоровья |
| **Декабрь** | Мастерская Деда Мороза | Конкурс поделок «Новогодний серпантин» |
| Новогодние праздники |
| **Январь** | * Фольклорное развлечение «Уродилась Коляда накануне Рождества»
 |  |
| **Февраль** | Каникулы здоровья |
| Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества | Выставка «Подарок папе» |
| Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| **Март** | Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта |
| * Фольклорный праздник «Масленица»
* «Книжкина неделя»
 |  |
| **Апрель** | День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья) |
| * Экологический праздник «День Земли» (22 апреля)
 | Собрание |
| **Май** | Тематический день, посвящённый дню Победы |  |
| Мониторинг |  |
| * Открытая экскурсия по мини-музею Песоченской средней школы им.А.И.Кошелева, посвящённая Международному дню музеев (18 мая)
* Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»
 |
| **Июнь** | * Тематический день, посвящённый Дню защиты детей
* Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»
* Конкурс чтецов по произведениям А.С.Пушкина (6 июня)
 |  |
| **Июль** | Семейные «Весёлые старты» |
| **Август** | Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (14 августа) |  |

**Виды интеграции образовательных областей**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации****и оптимизации образовательного процесса** |
| Образовательная область «Физическая культура» |
| *«Здоровье»* (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)*«Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)*«Познание»* (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)*«Социализация»* (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)*«Труд»* (накопление опыта двигательной активности) | *«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей) |
| Образовательная область «Здоровье» |
| *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)*«Социализация»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)*«Труд»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |
| Образовательная область «Социализация» |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)*«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |
| Образовательная область «Безопасность» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)*«Труд»* (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)*«Здоровье»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |
| Образовательная область «Труд» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)*«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |
| Образовательная область «Познание» |
|  *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)*«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)*«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)*«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)*«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)*«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)  | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |
| Образовательная область «Коммуникация» |
| Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. |
| Образовательная область «Чтение художественной литературы» |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)«*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)*«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |
| Образовательная область «Художественное творчество» |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)*«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)*«Труд»* (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)*«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»* (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей*«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |
| Образовательная область «Музыка» |
| *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)*«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)*«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)*«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Промежуточные результаты освоения Программы**

**3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Движения ребенка активные, согласованные. Наблюдается координация в движении ног и рук (в ходьбе и беге). Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, хорошо реагирует на сигнал, проявляется положительное эмоциональное отношение к двигательной активности, воспроизводит ранее освоение движения. |
| Здоровье | Проявляется самостоятельность в умывании и одевании (застегивает и расстегивает пуговицы на одежде, обуви), самостоятельно, аккуратно ест, по напоминанию взрослого пользуется салфеткой, говорит «спасибо», пользуется носовым платком. Радуется чистому и опрятному внешнему виду, испытывает неприязнь к грязной одежде и рукам, просит взрослого устранить это. Знает короткие стихи и потешки об умывании, одевании, еде |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Имеет первоначальные представления о действиях с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью |
| Социализация | Различает и называет взрослых людей, детей в жизни и на картинках, показывает и называет основные части тела, лица человека, действия. Различает по выражению лица ярко контрастные эмоциональные состояния (смех, слезы). Показывает и называет на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях. По показу и побуждению взрослого проявляет отзывчивость на состояние взрослых и детей. Проявляется интерес к общим действиям со сверстниками и игровым действиям других детей, проявляет доброе отношение к игрушкам, животным. Радуется общим результатам. Знает свое имя, частично имена членов своей семьи. Имеет отчетливое представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, особенностях и их основных качествах и свойствах.  |
| Труд | Имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Владеет простейшими приёмами самообслуживания |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Охотно принимает участие в наблюдениях и уходе за неживой природой, животными и растениями, совместно со взрослыми выполняет отдельные обследовательские действия. Ребенок с небольшой помощью взрослого и самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует их и соотносит по выделенным свойствам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие. Имеет первичные представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур. Воссоздаёт из объёмных фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости |
| Коммуникация | Ребенок легко понимает речь, отвечает предложениями, но иногда затрудняется в их оформлении. Охотно активно вступает в речевые контакты с детьми и воспитателем, и другими людьми. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты природы, отдельные их части, признаки и свойства. |
| Чтение художественной литературы | Сформировано умение слушать и понимать книгу. Ребёнок эмоционально откликается на воображаемые события, сопереживает героям. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок легко включается в процесс восприятия, старается выслушать произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Проявляет активное эмоциональное отношение, сопереживает героям прочитанных произведений. Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений. Ребенок способен дать оценку, используя слова, характеризующие образ («веселый», «мягкий»). Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию, знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет формирующими движениями.  |
| Музыка | Ребенок вслушивается в музыку, узнает знакомые произведения. С помощью взрослого в движении передает различный метроритм. Проявляет желание и активность в игре на музыкальных инструментах, интонирует звуки, слышит музыкальные фразы. Может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением. |

**4 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок уверенно или с небольшой помощью взрослого точно выполняет основные движения, общие развивающие упражнения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий. Действует в соответствии с указанными в общем ритме и темпе, быстро реагирует на сигнал, может переключаться с одного движения на другое. С желанием включается и осваивает новые разнообразные движения, с большим удовольствием участвует в играх, старается соблюдать правила в подвижных играх. |
| Здоровье | Ребенок соблюдает последовательность действий при мытье рук и самостоятельно их выполняет. Испытывает удовольствие от своего опрятного внешнего вида и неприятные чувства, если окружающие выглядят не аккуратно. Умеет пользоваться столовыми приборами, ест аккуратно, говорит «спасибо» после еды. Знаком со стихами о чистоте, опрятности. У ребёнка сформированы понятия о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов  |
| Социально-личностное | Безопасность | Ребенок владеет и осознает безопасные способы поведения в предметном мире, дифференцированное восприятие простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов.  |
| Социализация | Игровые действия ребенка разнообразные и сюжетны; использует в игре предметы – заместители. В игре с воспитателем ребенок проявляет игровую инициативу, включается в игровой диалог. С интересом наблюдает и включается в игру со сверстниками, называет свою игровую роль, любимые игры, старается соблюдать правила знакомых игр. Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение. Ребенок правильно называет предметы ближайшего окружения, знает их назначение, с небольшой помощью взрослого выделяет части предметов и их назначение. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет. С помощью вопросов взрослого может объяснить, почему предмет таков. По вопросам взрослого может рассказать о хорошо знакомых предметах, назвать.  |
| Труд | Самостоятельно, в правильной последовательности одевается, знает свой шкафчик, порядок складывания одежды, узнает свои вещи. Бережно относится к вещам. Игрушкам, замечает красоту убранной комнаты, выстиранной одежды. Бережно относится к результатам труда, проявляет чувство благородства к взрослым за заботу и работу. Ребенок стремится самостоятельно выполнять определенные трудовые действия, по предложению воспитателя оказывает помощь сверстникам. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок самостоятельно и по просьбе взрослого различает и называет несколько объектов природы, выделяет их признаки, свойства. Под руководством взрослого обследует объекты, сравнивает их по отдельным отличительным признакам. Активно участвует в уходе за растениями и животными, проявляет бережное отношение к объектам природы. Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их, находит предметы по указанным свойствам. Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеру. Допущенные ошибки при сравнении предметов исправляет по просьбе взрослого. Знает число до 5, поясняет последовательность действий, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов. |
| Коммуникация | Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Пересказывает рассказы и сказки самостоятельно и по вопросам взрослого. Активно вступает в общение со сверстниками и взрослыми, но оно бывает затруднено из-за несовершенных речевых форм. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого. С удовольствием конструирует из готовых геометрических форм. Знает конструктивные свойства геометрических объёмных форм – устойчивость, прочность, заменяемость деталей (при создании постройки) |
| Чтение художественной литературы | Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения по вопросам взрослого. Содействует и эмоционально сопереживает героям произведения. Устанавливает простейшие связи в содержании. |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их. Эмоционально отключается на красивое. Видит некоторые средства выразительности (яркость, нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную линию формы, линии. Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской деятельности, обогащает образ некоторыми деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий узор при помощи ритма и чередования элементов в рисунке и аппликации. С удовольствием лепит.  |
| Музыка | Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на бубнах, на треугольнике. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, поет знакомые песни. Проявляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. |

**5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа, наблюдаются начатки переноса основных упражнений в самостоятельную деятельность. В играх активен, положительно относится ко всем предлагаемым и особенно новым упражнениям и играм. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил. |
| Здоровье | Знает и выполняет последовательность действий в процессах умывания и одевания, правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Бережно относиться к вещам и игрушка, обращает внимание на неопрятность в одежде окружающих, осуждает неряшливость, пытается помочь сверстникам исправить её. |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | У ребёнка сформировано общее представление о значении целостности живых организмов, в т.ч. человека. Воспитаны первичные навыки осторожного поведения в играх и поведения в природе. |
| Социализация | При небольшой помощи взрослого и самостоятельно воспроизводит ряд сюжетных логических эпизодов. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх, называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию, проявляет начатки творчества в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил, активен в ролевом диалоге. Отражает в игре сюжеты литературных произведений, мультфильмов. Ребенок жизнерадостен и активен, охотно вступает в общение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения, общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие, стремится к общению и сотрудничеству. Отрицательно оцененные со стороны взрослых действия старается не повторять. |
| Труд | Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, обосновывает свои суждения с помощью взрослого. Составляет описательный рассказ о трудовом процессе, пользуясь предметно-схематической мебелью. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, с уважением относится к труду взрослых. Ребенок охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, обычно выполняет роль помощника. |
| Познавательно-речевое | Познание | Ребенок узнает и называет несколько растений (преимущественно деревьев и комнатных), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет животных живыми, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы. Ребенок называет, различает, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все не круглые). Выполняет действия по группировке предметов, воссозданию фигур. Обобщает группы предметов по количеству, размеру, считает до 5-8 (10). Может объяснить, почему стало больше или меньше. Пытается применять известные ему способы действий в иной обстановке. При конструировании их готовых геометрических форм, тематического конструктора анализирует объект, умеет видоизменять его. Знаком с основными способами конструирования из бумаги. |
| Коммуникация | Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Грамматические ошибки в речи не часты, в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка, эмоциональна. Помощь взрослого требуется ребенку при рассказе и составлении описательных рассказов. Ребенок владеет простым предложением, сложные предложения строит с помощью взрослого. Делает звуковой анализ коротких слов, при помощи взрослого анализирует более длинные слова. Различает гласные и согласнее, твердые и мягкие звуки с небольшой помощью взрослого, активно участвует в составлении предложений «живой модели». |
| Чтение художественной литературы | Имеет первичные представления о некоторых особенностях жанра. Впечатлителен, эмоционален при восприятии литературы |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Может с помощью вопросов взрослого общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства и средства выразительности. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, построение изображения).  |
|  | Музыка | Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может с помощью взрослого установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкального образа. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Движения выполняет ритмично, но по образцу. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении, пении. |

**6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| Физическое развитие | Физическая культура | Ребенок правильно выполняет большинство физических упражнений. Правильно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Понимает зависимость между качеством выполнения и результатом. Хорошо справляется с ролью водящего, правила не нарушает, интерес к физическим упражнениям стойкий, высокий.  |
| Здоровье | Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Имеет правильные представления о здоровье, здоровом образе жизни, закаливании, занятиях спортом.  |
| Социально-личностное развитие | Безопасность | Ребенок знаком с правилами безопасного поведения, имеет представления о некоторых правилах ухода за больными. |
| Социализация | Ребенок охотно участвует в играх, разворачивая различные сюжеты. Участвует в создании игровой обстановки, называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонала. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре, придумывает игры с продолжением, доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной для него обстановке, но в новой обстановке нуждается в поддержке и помощи взрослого. В общении стремится к согласованным действиям, осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя из их качеств и свойств. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов. |
| Труд | У ребенка сформированы основы культуры труда, труд результативен. Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, осознает значение денег и рекламы. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда; имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и, под руководством взрослого, существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частые и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Не всегда замечает негативное отношение к природе других детей. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Ребенок осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Проявляет инициативу, творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстнику. Конструирует из готовых геометрических форм, пользуясь схемой, моделями, фотографиями, по заданным условиям. Владеет некоторыми способами работы с инструментами при конструировании из природного и бросового материала. Владеет первичными навыками конструирования из бумаги по типу оригами. |
| Коммуникация | Ребенок самостоятельно и при помощи взрослых и сверстников может исправлять логические ошибки, допущенные им в рассказе. Проявляет интерес к речевому общению со взрослыми и сверстниками. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная, ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырех звуковых слов. |
| Чтение художественной литературы | Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, но испытывает затруднения при слушании познавательной литературы, басен. Ребенок обращает внимание на поведение героев, следит за их переживаниями. |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество | Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ними! Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Может целенаправленно и самостоятельно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Использует в своей деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа, проявляет творчество.  |
| Музыка | Понимает средства музыкальной выразительности, умеет проанализировать музыку. Узнает интонацию того или иного композитора, но бывает неуверенность в ответах. Чисто интонирует в пении, стремится выступать на концертах и праздниках, проявляет творчество в движениях, музицировании на детских музыкальных праздниках. |

**[Итоговые результаты освоения Программы](http://medvejonok52.ucoz.ru/programa/1.3.2..doc)**

**[(социальный портрет ребёнка 7 лет)](http://medvejonok52.ucoz.ru/programa/1.3.2..doc)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Объект****(интегративные качества)** | **Содержание** |
| 1. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 2. | Любознательный, активный. | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| 3. | Эмоционально отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| 4. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.  |
| 5. | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| 6. | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.  |
| 7. | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | Ребенок имеет представление:* о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
* о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
* об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
* о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
* о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).
 |
| 8. | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. |
| 9. | Овладевший необходимыми умениями и навыками. | У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности |

**Мониторинг достижений детьми**

**планируемых итоговых результатов освоения Программы**

**Дата проведения мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответственный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект (интегративные качества)** | **Содержание по образовательной программе** | **Перечень диагностических методик** | **Ф.И. ребенка** | **Результат диагностики** |
| Физически развитый,овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.Любознательный, активный. Эмоционально отзывчивый. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельностиОвладевший необходимыми умениями и навыками. | основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость …)потребность в двигательной активностивыполнение доступных возрасту гигиенических процедурсоблюдение элементарных правил здорового образа жизниинтересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)задает вопросы взрослому, любит экспериментировать;способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)в случаях затруднений обращается за помощью к взросломупринимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессеоткликается на эмоции близких людей и друзей;сопереживает персонажам сказок, историй, рассказовэмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природыадекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуацииповедение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной целисоблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полуимеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традицияхимеет представление об обществе, его культурных ценностяхимеет представление о государстве и принадлежности к немуимеет представление о миреумение работать по правилуумение работать по образцуумение слушать взрослогоумение выполнять инструкции взрослогосформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в комплексной программе Основная общеобразовательная программа дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011 «Общероссийский мониторинг физической подготовленности» Т.А.Тарасова «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ.-М.:ТЦ Сфера,2006НаблюдениеНаблюдениеНаблюдениеКритерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011Диагностика готовности ребёнка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Н.Е. Вераксы НаблюдениеМониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011Критерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011Критерии познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева, М.Н. Едакова Диагностика развития речи дошкольников:Методическое пособие.-М.: Педагогическое общество России,2007 Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011 Педагогичнская диагностика развития детей перед поступлением в школу/Под ред.Т.С.Комаровой, О.А СоломенниковойНаблюдениеКритерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011Критерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в комплексной программе «Воспитания и обучения в детском саду». Под ред. М.А.Васильева. В.В. Гербова, Т.С. Комарова. М. Мозаика-Синтез, 2007.Критерии познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Наблюдение Критерии познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011 Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Т.С Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика – Синтез, 2011Диагностика готовности ребёнка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Н.Е. Вераксы Наблюдение Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011 Педагогичнская диагностика развития детей перед поступлением в школу/Под ред.Т.С.Комаровой, О.А СоломенниковойКритерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Критерии познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования- От рождения до школы. /Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2011 Педагогичнская диагностика развития детей перед поступлением в школу / Под ред. Т.С.Комаровой, О.А Соломенниковой     |  |  |

**Мониторинг достижений планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми**.

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Периодичность, сроки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия имя ребенка** |  **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями** **по образовательным областям** |
|  **Здоровье** | **Физическая культура** |  **Социализация** |  **Труд** |  **Безопасность** |  **Познание** |  **Коммуникация** | **Чтение художественной литературы** | **Художественное творчество** |  **Музыка** | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**

5 - высокий уровень развития;

4 – уровень развития выше среднего;

3 - средний уровень развития;

2 – требуется корректирующая работа педагога;

1 – требуется внимание специалиста.

 **Система образовательной (оздоровительной) работы с детьми**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления деятельности** | **Задачи работы** | **Образовательные программы** | **Технологии, методические пособия** |
| **1. Комплексная диагностика.** | 1. Исследование состояния здоровья детей специалистами, выделение«группы риска», выявление функциональных нарушений:- осмотр детей специалистами детской поликлиники;- регулярный осмотр детей медперсоналом ДОУ. Определение группы здоровья;- диагностика речевых нарушений;- выявление нарушения двигательной активности, координации движений и т. д. в беседах с родителями и педагогами.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамического наблюдения за их развитием; диагностированиеобщей физподготовленности детей в начале и конце учебного года.3. Определение соответствия образовательной среды (материально – техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) возрастным, индивидуальным, половым особенностям воспитанников, состоянию их здоровья и развития:- создание условий (своевременное оборудование физкультурного зала,приобретение атрибутов и пособий, наличие физуголков в группах);- изучение новейшей литературы и написание перспективных планов сиспользованием оздоравливающих технологий; | Программа «Физкультура от 3-х до 17»Автор В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996.Программно-методическое пособие «Расту здоровым»Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.Программа «Здравствуй»Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. | Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. |
| **2. Физкультурно-оздоровительная работа.** | 1. Физкультурно-образовательная деятельность всех типов:- традиционная;- тренировочная;- соревнования;-самостоятельная;- интегрированная с другими видами деятельности;- праздники и развлечения;- обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ.2. Система эффективных закаливающих процедур:- воздушное закаливание;- водное закаливание;- хождение по «дорожкам здоровья» (закаливание, элементы рефлексотерапии,профилактика плоскостопия);- хождение босиком;- полоскание горла и рта;- максимальное пребывание детей на свежем воздухе.3. Активизация двигательного режима воспитанников:- обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями;- создание необходимой развивающей среды;- проведение подвижных игр, пеших переходов во время прогулок;- строгое соблюдение двигательного режима и режима дня;- проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями всвободной деятельности;- хождение босиком на занятиях физкультурой, ритмикой, хореографией.4. Использование оздоравливающих технологий на занятиях:- пальчиковая и артикуляционная гимнастики, рекомендованные дляиспользования в ДОУ;- дыхательная и звуковая гимнастика;- подвижные игры;- специальные и коррекционные упражнения, рекомендованные для использования в ДОУ;- хождение по «дорожке здоровья», использование массажеров.5. Профилактическая работа:- постоянный контроль осанки;- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;- подбор мебели в соответствии с ростом детей;- витаминотерапия;- сбалансированное питание;- вакцинация против гриппа;- закаливание;- употребление свежего чеснока и лука. |
| **3. Консультативно-информационная работа.** | *1. С педагогами и персоналом:*- оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса,родителям воспитанников по вопросам сохранения здоровья и профилактическихмероприятий для дошкольников;- открытые просмотры и показы с использованием оздоравливающих технологий.*2. С родителями:*- активное участие родителей в физкультурно – оздоровительной работе ДОУ помероприятиям годового плана;- оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов;- организация вечеров вопросов и ответов с участием сотрудников ДОУ имедицинских работников;*3. С детьми:*- проведение занятий валеологического цикла, занятий с использованиемэлементов релаксации, аутотренинга, оздоравливающих технологий;-оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиеническиепрофилактические мероприятия осуществляются медицинскими работниками,воспитателем и другим педагогическим персоналом, имеющим соответствующуюподготовку. |

**Вариативность физкультурно-оздоровительных мероприятий**

**разновозрастной дошкольной группы**

**МОУ «Песоченская средняя школа им. А.И. Кошелева»**

***Утренняя гимнастик :***

- Традиционная форма

 - Ритмика

 - Игровая, сюжетная

 - Оздоровительный бег, ходьба в сочетании с ОРУ

 - В форме двух-трёх подвижных игр

***Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре:***

-Традиционная форма

- Игровое, сюжетное

- Круговая тренировка

- Самостоятельное

- Интегрированное

- Тренирующее

***Физкультминутка :***

- Игровая, сюжетная под стихотворный текст

- Пальчиковая гимнастика

- «Сеанс здоровья»

- Психогимнастика

- Мимический этюд

***Гимнастика:***

-Комплекс профилактической (коррегирующей) гимнастики

- Разминка в постели: потягивание, самомассаж

- Игровой, сюжетный комплекс

- Игра малой подвижности или хороводная игра

***Прогулка:***

- Тематическая, сюжетная

- Оздоровительная